

Konzerte auf Schloss Weidenkam

im Rahmen des Meisterkurses Klavier bei Prof. Hans-Jürg Strub

Eröffnungskonzert

Mittwoch, 11. August 2010, 20 Uhr
Tamara Chitadze, Klavier



Programm

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita VI in e-Moll BWV 830

Toccata
Allemande
Courante
Air
Sarabande
Tempo di Gavotta
Gigue

Franz Liszt (1811-1886)

La lugubre Gondola

César Franck (1822-1890)

Prélude, Choral et Fugue

Prélude: Moderato
Choral: Poco più lento
Fuge: Tempo I

Frédéric Chopin (1810-1849)

Préludes op. 28

Nr. 1 C-Dur: Agitato
Nr. 2 a-Moll: Lento
Nr. 3 G-Dur: Vivace
Nr. 4 e-Moll: Largo
Nr. 5 D-Dur: Molto allegro
Nr. 6 h-Moll: Lento assai
Nr. 7 A-Dur: Andantino
Nr. 8 fis-Moll: Molto agitato
Nr. 9 E-Dur: Largo
Nr. 10 cis-Moll: Molto allegro
Nr. 11 H-Dur: Vivace
Nr. 12 gis-Moll: Presto
Nr. 13 Fis-Dur: Lento

Nr. 14 es-Moll: Allegro
Nr. 15 Des-Dur: Sostenuto
Nr. 16 b-Moll: Presto
con fuoco
Nr. 17 As-Dur: Allegretto
Nr. 18 f-Moll: Molto allegro
Nr. 19 Es-Dur: Vivace
Nr. 20 c-Moll: Largo
Nr. 21 B-Dur: Cantabile
Nr. 22 g-Moll: Molto agitato
Nr. 23 F-Dur: Moderato
Nr. 24 d-Moll: Allegro
appassionato

Tamara Chitadze

Tamara Chitadze wurde 1979 in Tiflis geboren und spielt seit ihrem 8. Lebensjahr Klavier. 1998 schloss sie das Musikgymnasium Z. Paliashvili ab und wurde bei Prof. Svetlana Korsantia am Staatlichen Konservatorium Tiflis aufgenommen. 2002 wurde Tamara Chitadze der Bachelor zuerkannt, 2004 absolvierte sie den Master.

Tamara Chitadze hat verschiedene Meisterkurse im Ausland besucht: 2000 in Israel, 2004 in Kitzingen (Seiler Meisterklassen), 2008 bei Prof. Dimitri Bashkurov und mehrmals bei Prof. Hans-Jürg Strub (Weidenkam). 2003 erhielt sie den 3. Preis beim 1. nationalen "Wettbewerb der Musiker und Pianisten Georgiens" und verschiedentlich wurde Tamara Chitadze mit Stipendien ausgezeichnet. Ebenfalls 2003 erhielt sie den 1. Preis beim S. Tsintsadze Kammermusikwettbewerb in der Kategorie Klavier-Trio. Verschiedene Konzerte in den grossen Städten Georgiens als Solistin und Kammermusikerin ergänzen ihre vielfältige Tätigkeit. 2005 wurde sie Assistentin an der Fakultät Klavier am Staatlichen Konservatorium in Tiflis. Auf den Oktober 2006 wurde sie einstimmig in die Solistenklasse von Prof. Hans-Jürg Strub an der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK aufgenommen. Sie schloss das Studium 2009 mit dem Solistendiplom ab und befindet sich zur Zeit in der Nachdiplomausbildung an der ZHdK mit Vertiefung Musikpädagogik.

Tamara Chitadze spielt in verschiedenen Kammermusikformationen, so z.B. mit ihrer Studienfreundin Ketevan Sepashvili oder mit dem Klarinettenisten Dawid Jarzynski. Im letzten Jahr war sie mit Ketevan Sepashvili, Tobias Bühler und Jacqueline Ott mit Bartóks Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug in Weidenkam zu hören. Ausserdem trat sie 2009 u.a. in Karlsbad (Tschechien) und Genf in Solokonzerten auf.

Die weiteren Konzerte dieses Jahres:

Gastkonzert

Samstag, 14. August 2010, 20.00 Uhr (Eintritt frei – grosszügige Spende erwünscht)

Duo-Abend

Flurin Cuonz, Cello

Kristine Sutidze, Klavier

Werke von Schostakowitsch, Strauss und Rachmaninow

Schlußkonzert

der Kursteilnehmer

Samstag, 21. August 2010, 17.00 Uhr (Eintritt frei – grosszügige Spende erwünscht)

Interpreten und Programm nach Ansage

Reservieren Sie noch heute Ihre Plätze für diese Konzerte! Platzzahl beschränkt!
--

www.derecha.ch

konzerte@derecha.ch

Telefon 0151 567 111 32